



Galerie für Kunst der Gegenwart
Stefanie Barth & Johannes Braig & Stefan Schuler GbR
Bebelstraße 12A | 70176 Stuttgart
0179-7 71 05 67
kontakt@finearts2219.de
<http://www.finearts2219.de>

PRESSEMITTEILUNG

Ausstellung „Am großen Weg“ von Reinhard Kühl in der neu gegründeten Galerie fine arts 2219 in Stuttgart

fine arts 2219 ist eine Galerie für zeitgenössische bildende Kunst, die im April 2005 ihre Arbeit in der Stuttgarter Bebelstraße 12A aufnimmt. Bei der Auswahl ihrer Künstler legen die Galeristen Stefanie Barth, Johannes Braig und Stefan Schuler Wert auf klar erkennbare Konzeptionen, die den Kunstwerken zu Grunde liegen – sowohl bei figurativen wie auch abstrakten Arbeiten. Ziel der Galeristen ist es, ihre Künstler langfristig zu begleiten und deren künstlerische Entwicklung in regelmäßigen Ausstellungen zu präsentieren. Thematisch geprägte Sammelschauen runden das Programm von fine arts 2219 ab.

In ihrer ersten Ausstellung zeigt die Galerie Fotografie und Malerei von Reinhard Kühl, ein mehrfach mit Preisen und Stipendien ausgezeichneten Künstler. Kühl lebt und arbeitet in Berlin. Von 1991 bis 1997 hat er an der Hochschule für Künste in Berlin bei Professor Dieter Appelt studiert. 2002 wurde ihm der Georg Kolbe-Preis verliehen. Zahlreiche Stipendien haben ihn und seine künstlerische Arbeit durch beinahe ganz Europa geführt.

In der Galerie fine arts 2219 zeigt Kühl nun einen aktuellen Querschnitt seines Schaffens. Die Eröffnung seiner Ausstellung ist am 8. April, von 19 bis 21 Uhr. Zu sehen sein wird sie bis 13. Mai donnerstags und freitags von 17 bis 20 Uhr, samstags von 14 bis 17 Uhr sowie nach Vereinbarung.

Anlage

Biografische Daten zu Reinhard Kühl

REINHARD KÜHL

- 1967 in Lörrach geboren, lebt und arbeitet in Berlin
 1991–97 Studium der Malerei und Fotografie an der Hochschule der Künste Berlin
 1992 Surikow Institut Moskau
 1993 Akademie der schönen Künste Vilnius
 1994 Chelsea College of Art and Design London
 The School of the Art Institute of Chicago
 1996 Hochschule für Kunst und Design Budapest
 1997 Meisterschüler bei Prof. Dieter Appelt an der HdK Berlin

PREISE UND STIPENDIEN

- 1999 Artists' Work Programme, Irish Museum of Modern Art, Dublin
 DAAD-Stipendium Polen
 2000 Air Art 2000 der EADS München
 Atelierpreis der Karl-Hofer-Gesellschaft Berlin
 2001 Stipendium Kulturstiftung der ZF Friedrichshafen AG
 Kunststipendium Laufenburg
 2002 iaab-Stipendium Edinburgh der Christoph-Merian-Stiftung Basel
 Georg-Kolbe-Preis Berlin
 Kleinbasler Kunstpreis
 2003 Stipendium Künstlerhaus Hooksiel
 Förderpreis für Fotografie der Kulturstiftung der Öffentlichen Versicherungen Oldenburg
 Stipendium Villa Serpentara, Olevano Romano

EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2000 *Irish Times*, Galerie Koch und Kessler, Berlin
sztuka, Galerie Bebensee, Hamburg; Kunstverein Gifhorn
still_life, Galeria Prowincjonalna, Slubice
 2001 *Onkel Karl*, Galerie Pankow, Berlin
Neben der Zeit, Zeppelin Museum Friedrichshafen
 2002 *Georg-Kolbe-Preis 2002*, Georg Kolbe Museum Berlin
Souvenir, Kunstverein Unna
déjà vue, Galerie Bebensee, Hamburg
 2003 *Schöne Aussichten*, Künstlerhaus Hooksiel
Tante Charlotte, Galerie Koch und Kessler, Berlin; Galerie Robert Keller, Kandern
Male Anioly, Gdanska Galeria Fotografii, Muzeum Narodowe, Danzig
 2004 *Den Krieg simulieren...*, Deutschlandhaus, Berlin
LEBENS MUSTER, Gate P, Berlin
 2005 *Am großen Weg*, fine arts 2219, Stuttgart
Stadt, Land, Tuch, Galerie Robert Keller, Kandern

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2000 *Honigbär und Engelchen*, mit Ingrid Schütz, Galerie Herold, Bremen
...und ab die Post 2000, 4. Festival junger Kunst, Postfuhramt, Berlin
Berlin Berlin, Bildergalerie, Nowosibirsk
 2001 *unplugged – Neue Lochkamerafotografien*, Fotoforum West, Innsbruck
Slubice – Berlin, Galeria Prowincjonalna, Slubice
Regionale 2, Projektraum M54, Basel
 2002 *Ernte 01*, Kunsthalle Palazzo, Liestal
Pleneras, Galerija Akademia, Vilnius
Regionale 3, Ausstellungsraum Klingental, Basel
 2003 *Der große Ausdruck*, Städtische Galerie im Buntentor, Bremen
Botschaft der Dinge, Museum für Kommunikation, Berlin
Frische Fische, Palais für Aktuelle Kunst/Kunstverein Glückstadt
 2004 *Musterhaus*, Galerie Nord/Kunstverein Tiergarten, Berlin
Miniature, mit Erwin Seppi, Galerie foto-forum, Bozen
Regionale 5, Kunst Raum Riehen; Le Quai, Mulhouse
 2005 *Fliegen fliegen*, mit Sabine Fassl, Galerie 14, Berlin
Aus der Serie 2, K4 Galerie, Saarbrücken